

HOGY ÁLL NEKED AZ IRODALOM?

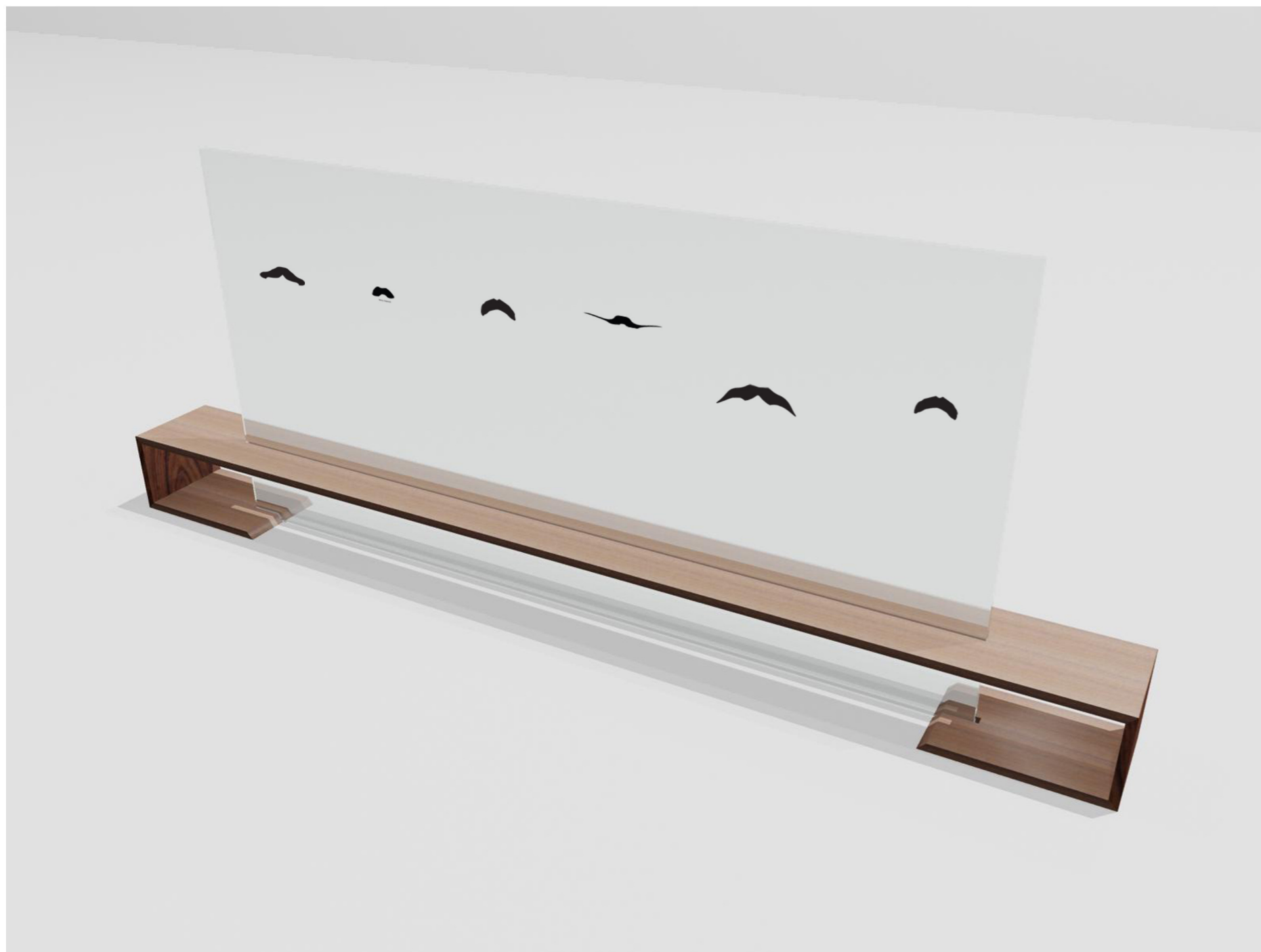


az üveg

többrétegű laminált, biztonságiüveg
hosszúsága: 500 cm
magassága: 200 cm

a bajszok

körülbelüli arcmagasságban véletlenszerűen
elhelyezve, egyik oldala fekete, másik oldala
színes felületű

**a rögzítés**

a fa szerkezet alul dübelrel négy ponton
rögzíthető a térburkolathoz
az üveg alul két ponton, az ülőfelülethez
teljes hosszában rögzíthető

az ülőfelület

szél- és hosszoldott gyalult tömörfa
hosszúsága: 620 cm
magassága: 42 cm
szélessége: 50 cm

Koncepció

A koncepció lényege egy új találkozási pont kialakítása a Móricz Zsigmond körtéren, ahol a magyar irodalom jeles személyiségei játékos formában jelennek meg. Szobrok és portrék helyett a szerzőket egy sajátos, egyéni karakterjegyük, a bajszuk jelképezi egy üvegtáblán, az egyik oldalon fekete, a másik oldalon színek megjelenésben. Így a járókelők, gyerekek, turisták az üveg mögé állva kipróbálhatják, lefotózhatják magukat például Móricz bajuszával.

Az üveglapot tartó faszerkezet többfunkciós, részben a randira várók számára ülőfelület, részben a gyerekek számára a bajuszhoz szolgáló mesterséges magasító-berendezés. A fafelületen a bajszok alatt a gazdájuk jelesebb műveinek felsorolása szerepel, a kiválasztott szerzők neve azonban csak monogramban jelenik meg, ezzel is egy kis játékos gondolkodásra készítette az embereket. Az írók, költők kiválasztása nem volt véletlen, a megjelenéshez feltétlenül szükséges volt ez a csöpp testszörzet, de ezen kívül mindennemű időbeli és egyéb rendezőelv mellőzött. A bajszok sora viszont bővíthető...kis hazánk nagy embereinek mindenféle bajuszával....

színek:

Berzsenyi - barna
Babits - lila
Jókai - arany
Mikszáth - szivarbarna
Vörösmarty - méregzöld
Móricz - szalonnaszín
József A - kék
Gárdonyi - olivabarna



TALÁLKOZZUNK A BAJSZOKNÁL!